

Corrid'Art de Compagnie F présente  
**Les ombres sur le mur : ces poupées qui parlent** d'Anna Jane McIntyre

Du 21 juin au 14 août 2010

**Vernissage le lundi 21 juin 17h-19h**

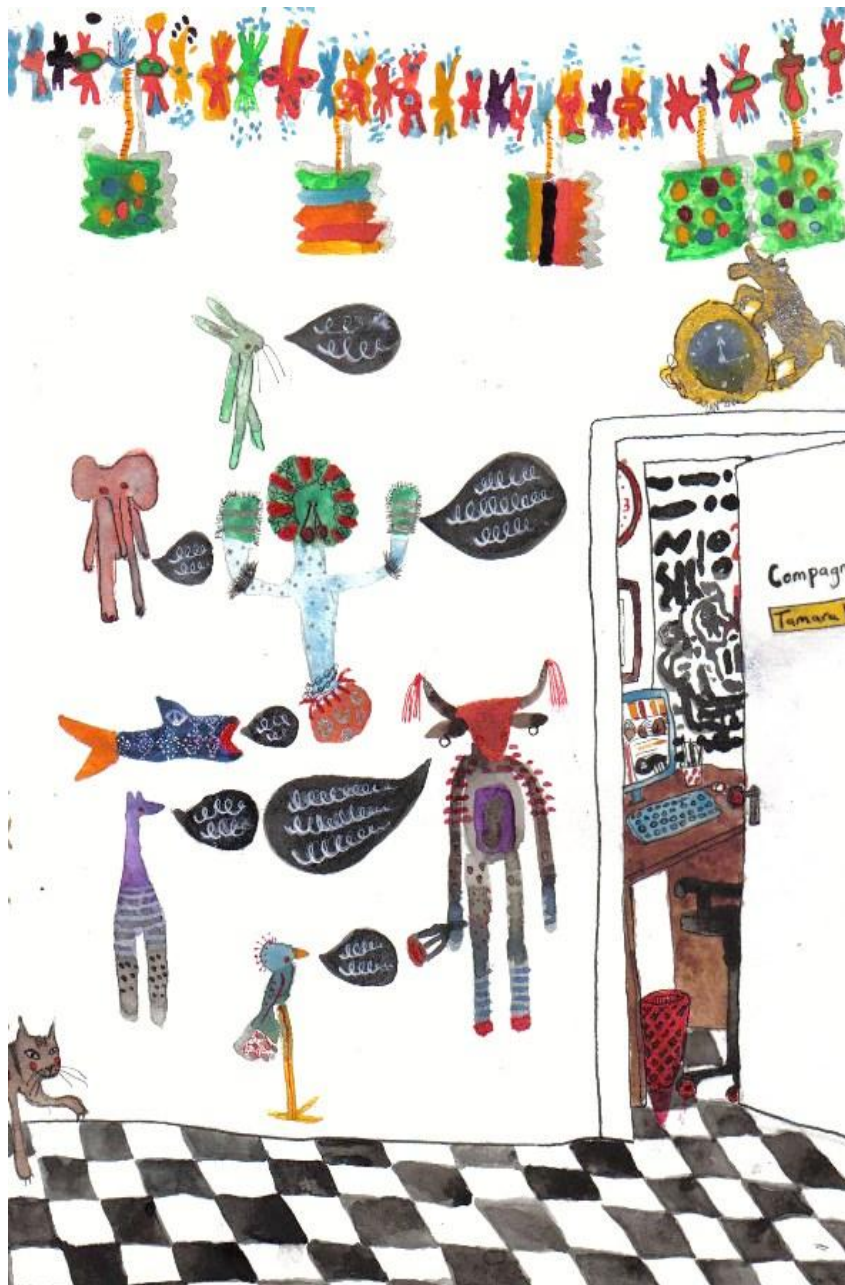
Ces poupées qui parlent - L'exposition *Les ombres sur le mur : ces poupées qui parlent* affichent des réalisations d'Anna Jane McIntyre. Dans un style libre, l'artiste multidisciplinaire met en lumière des poupées aux formes et à l'allure variées. Les poupées d'Anna Jane McIntyre sont des lettres d'amour au monde et à ses ombres. Quatre poupées différentes pourraient représenter la même personne vue sous différents états d'âme à divers moments. *Les ombres sur le mur : ces poupées qui parlent* projettent la démarche artistique d'Anna Jane McIntyre qui se résume en ces termes: l'extraordinaire est inhérent au quotidien.

« *Mes poupées sont des portraits d'animaux, représentant la nature des gens que je connais. Elles sont des appels aux échos d'enfances perdues et retrouvées, perdues encore une fois, à jamais poursuivies et appréciées* », clarifie Anna Jane McIntyre. Sous-couvert de l'exposition, *Les ombres sur le mur : ces poupées qui parlent*, l'ancienne étudiante du Collège of Art & design de Toronto essaie de refléter un monde qu'elle souhaite voir et sentir. « *Mes poupées sont faites de petits morceaux de tissus ou d'objet dont je n'arrive pas à me débarrasser, parce que je suis trop sentimentale, un peu matérialiste, voire animiste* », avoue l'artiste. Ses poupées originales sont faites de boutons qu'avait Anna Jane McIntyre depuis l'âge de quatre ans, de ses collants d'écolière, de morceaux de papier de sa collection, de t-shirts laids, de vêtements inconfortables reçus en cadeau, d'emballages d'orange importés offerts par des inconnus.

Bercée dans l'art et le bricolage, sa famille l'encourage depuis l'enfance au dessin, à la pâte à modeler et aux contes illustrés dans les cahiers de croquis. Ses intérêts vont de la biologie au soccer en passant par la philosophie, les contes de fées et les tours de magie. Anna Jane McIntyre croit au pouvoir de transformation de la réalité qu'offrent l'art et le design. Artiste multidisciplinaire, elle possède une formation en média d'impression et en installation. Après ses études au Ontario, elle a terminé une Maîtrise en beaux-arts à l'Université Concordia de Montréal.

Créée en 1997, Compagnie F est un organisme à but non lucratif qui a pour mission d'accompagner les femmes dans leur démarche entrepreneuriale, en offrant des programmes de formation, de promotion et des activités de réseautage. Compagnie F offre la formation Art-Affaires, dédiée exclusivement aux artistes et artisanes;

**Corrid'Art** de Compagnie F a été créé pour promouvoir l'art au féminin: mettre en valeur le travail des femmes artistes et leur permettre d'être vues et reconnues au sein des milieux culturels montréalais.



**Ces poupées qui parlent d'Anna Jane McIntyre**

**Du 21 juin au 14 août 2010**

Corrid'Art de Compagnie F